

X Coloquio Internacional Montevideana

XXXI Jornadas de la Asociación Argentina de Literatura Francesa y Francófona

se reúnen en el

II Congreso Internacional de Literatura Francesa y Francófona

en torno a:

Ducasse Maldoror Lautréamont

Mayo del 68

Erotismo Sexualidad

En 1968, a cien años de la publicación del Chant I maldororiano, París y el mundo se conmovían con un acontecimiento estético y político cuya potencia hizo de un número un nombre propio: el 68. Por aquellos días, poetas y críticos volvían a traer a Lautréamont a la escena pública, mientras erotismo y sexualidad surgían como dimensiones nuevamente interpelativas del orden social.

Museo Nacional de Artes Visuales-Castillo del Parque Rodó

7, 8 y 9 de junio de 2018

Invitados:

Susana Artal (Facultad de Filosofía y Letras – Universidad de Buenos Aires)

Patrice Vermeren (Université Paris VIII - Collège International de Philosophie)

Michel Pierssens (Université de Montréal)

Jean-Jacques Vincensini (Université François-Rabelais, Tours)

Kevin Saliou (Université de Brest-Université de Montréal)

Éric Walbecq (Bibliothèque Nationale de France)



Entrada libre y gratuita

Programa detallado en:

[<https://montevideanaxjornadasaalfxxx1.wordpress.com/>](https://montevideanaxjornadasaalfxxx1.wordpress.com/)